

# Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme PDF - Télécharger, Lire

Yannick TORLINI

GHÉRASIM LUCA,  
LE POÈTE DE LA VOIX :

[TÉLÉCHARGER](#)

*ontologie et érotisme*

[LIRE](#)

ENGLISH VERSION

[DOWNLOAD](#)

Approche littéraire

L'Harmattan

[READ](#)

## Description

Comment Ghérasim Luca ? Pourquoi Ghérasim Luca ? Dix-sept ans après la mort du poète, ses textes restent toujours aussi frappants, toujours aussi dérangeants. Ils semblent dire que le sujet, et ses relations à l'Autre, se réinventent perpétuellement grâce à la réinvention perpétuelle de la langue, dans un monde désormais instable. Nous nommerons "érotisme" cette instabilité.



urbanistes comme Constant, poètes issus du lettrisme, cinéastes .. dans un entretien à seize voix, les choix .. écrivant en français, Ghérasim Luca, favorise.

7 mars 2012 . Ramayana, des poètes comme Ibn Mûtarrabî, Omar Khayyâm ou .. recueil, la voix narrative de Shahrâzâd, la formule habituelle « on raconte » est remplacée .. Les Mille et Une Nuits : contes érotiques, Paris, Hazan, 2008, 691 p. .. du poète avant-gardiste Gherasim Luca, où la poésie renouvelle.

Visitez eBay pour une grande sélection de gherasim luca. Achetez en toute . Gherasim Luca le Poete de la Voix Ontologie et Erotisme Yannick Torlini Francais.

L'ontologie de Clément Rosset apparaît, au premier abord, entièrement déce- vante. ... Ce désengagement, cette neutralité ouvre-t-elle une voie à l'absolu ? ... Dans une lettre de juillet 1958, Ghérasim Luca écrit à Tilo Wenner, poète ar- gentin et .. tidienne, la magie à la politique, l'érotisme à la religion, et le mystère de.

des décolonisations, fréquente les poètes surréalistes et les . riences érotiques. Au début des années . celui où se mêlent politique, érotisme et vaudou : Un ... de réflexion », à dimension ontologique .. déjà repéré la voix en revues (Petite,.. Nioques) .. roman (?) sur la vie et la mort de Ghérasim Luca.) 1. Si tu veux.

"Les carnets du chemin" : un album du commencement continu de la voix et de la vie .

Écouter l'indicible avec les poèmes de Ghérasim Luca » dans Interférences n° 4 ... Une organique et une érotique y organisent la physique du langage bien plus qu'une analytique ontologique (voir exemplairement « Naissance de la.

C'est une question qui ne relève pas de la différence ontologique mais du degré. . mais qu'il faut avancer en la précisant dans la voie de Lotman, à savoir celle .. et l'exemple fameux du poème de Ghérasim Luca : « Passionnément » qui .. laisse l'érotique ad-venir jusqu'à un point incandescent parfois : érotique du.

Gherasim luca le poete de la voix ontologie et erotisme · BTS AM, assistant de manager : toutes les matières, le cours complet, exercices et corrigs, méthodes.

Ghérasim Luca (1913-1994) est considéré comme un poète sonore ce qui parado- xalement peut . Le chant de la carpe » est un poème « à gorge dénouée » qui rend voix à ce qu'on .. Avec Luca, si l'on en croit certains commentaires, l'ontologie de l'indicible prendrait .. érotique du langage qui travaille sous le texte.

Quelque chose de l'oubli s'illumine entre sa voix. Et le sommeil froid ... Ghérasim Luca : le poète de la voix. Ontologie et érotisme, éditions L'Harmattan, 2012.

Le Vampire passif est le livre-manifeste de Gherasim Luca. . Autant de voies susceptibles, aux yeux du poète, de restituer un univers sans finitude et sans finalité. ... Le pas est franchi dans l'invention de „l'objet à fonction érotique”.. langage, une déchéance du statut ontologique de l'objet poussé dans le trivial utilitaire.

Né Salman Locker, Ghérasim Luca naît en Roumanie dans un milieu juif .. Yannick Torlini, Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme,.

6 janv. 2012 . GHÉRASIM LUCA, LE POÈTE DE LA VOIX : ONTOLOGIE ET ÉROTISME Yannick Torlini Approches littéraires ROMANS, NOUVELLES.

Comment Ghérasim Luca ? Pourquoi Ghérasim Luca ? Dix-sept ans après la mort du poète, ses textes restent toujours aussi frappants, toujours aussi.

2007), préfacé par le poète libanais Salah Stétié. Par ailleurs, il a travaillé . Lagrange, Ghérasim Luca, Stanislas Rodanski ou. Maurice .. avec les découvertes aussi du luxe fabuleux de l'érotisme . et Acéphale, engagé dans une voie incertaine, sans .. du désastre et de sa culpabilité ontologique, lui reproche au final.

Le verbe et le discours politique dans Un fusil dans la main, un poème dans la poche, d'Emmanuel . Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme.

Approches littéraires, Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme, Yannick Torlini, Editions L'Harmattan. Des milliers de livres avec la livraison.

15 févr. 2012 . La saturation des poèmes de Luca cherche d'abord à multiplier le corps. ..

Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme, Paris.,

1 janv. 2012 . Comment Ghérasim Luca ? Pourquoi Ghérasim Luca ? Dix-sept ans après la mort du poète, ses textes restent toujours aussi frappants.,

25 mars 2016 . Ami de Victor Brauner, Jacques Herold et Gherasim Lucas, décédé en 2008, ce magnifique peintre originaire de Roumanie et installé en.

transmettre ; il nous met sur la voie de ce supplément de réflexion qui oblige le .. Tous ces thèmes recoupent ceux de Desnos poète et de Desnos dessin- nateur. ... ble dans les écrits perecquiens dépourvue de toute fiabilité ontologique. Pour le dire .. de Jiri Kolar, Le Pare, Ghérasim Luca, Soto, Morellet, etc. Enfin, la.

La définition de profération dans le dictionnaire est dire, prononcer à voix haute; exprimer par la .. Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme.

B. Gnaoule-Oupoh, Bernard Zadi Zaourou, poète et dramaturge ivoirien · G. Sabatier, Le .. Y. Torlini, Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme.

Ghérasim Luca, Le Poète De La Voix : Ontologie Et Érotisme. eBook :Ghérasim Luca, Le Poète De La Voix : Ontologie Et Érotisme. Note : 0 Donnez votre avis.

Multipliant les échos, ouvrant l'espace des voix vivantes, interrogeant les .. quête », celle des origines, d'une destinée ontologique dont les éléments terrestres ... par) ces deux forces extrêmes que sont l'érotisme et la mort. Tension, donc ... GHÉRASIM LUCA apparaît désormais au rang des poètes les plus singuliers du.

1 mai 2009 . esthétique, elle naît d'une nécessité ontologique de s'ap- proprier le . Quand j'ai écrit un poème, j'aime qu'il me surprenne au point de me .. musique et de la voix, à la suite des Viennois, pour amener l'opéra vers ... non, outre son sens érotique, annonce peut-être une autre .. Gherasim Luca. Dans la.

Né en 1988 à Nancy, poète et explorateur de la malangue, Yannick Torlini est . sur Ghérasim Luca : Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme.

. Saint-Malo et Sa Region · Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme · A L'Encre Verte: Miettes D'Histoire Contemporaine (Classic Reprint).

Vente livre : Warsan Shire, une voix poétique féminine de la diaspora somalienne - ... Vente livre : Ghérasim Luca, le poète de la voix ; ontologie et érotisme -.

Bruno Curatolo fait entendre une voix plus neuve en s'intéressant aux écrits intimes ... s'il n'entre pas dans des détails érotiques lassants sur un couple si fusionnel .. (Alain Schaffner), de « L'Ontologie précaire » de Roland Barthes (Stéphane ... Gherasim Luca a probablement été le plus curieux des poètes français de.

. et éminemment sonore – l'auteur a d'ailleurs consacré un essai à Ghérasim Luca (Ghérasim Luca : le poète de la voix. Ontologie et érotisme, L'Harmattan,.

68 L'inventeur de l'amour de Ghérasim Luca Biographies des auteurs et illustrateurs p. . Ces jeunes poètes sont tous en quête d une voix singulière, qu elle soit déjà bien affirmée ou .. Comme tu m'éraflas l'esprit, avec quel érotisme ! ... L auteur hésite entre une conception ontologique du réel merveilleux, où il s agirait.

29 Sep 2015 . 158215257 : Ghérasim Luca, le poète de la voix [Texte imprimé] : ontologie et érotisme / Yannick Torlini / Paris : l'Harmattan , DL 2011

ANSELME, saint (argument dit ontologique, Proslogion, c.1070) : 13J, 20C3, 20C4d,21C3,22B6. Anthropogénie . 28 : Les altérités de la voix (//Sarraute, //Ionesco) .

BATAILLE, Georges (L'Erotisme, 1957) : 24B4d, 26E2b, 27D3a, 27F1, 30J .. LUCA, Gherasim (formations poétiques aminoïdes, Le héros-limite, 1998) : 22I.

14 févr. 2010 . En Roumanie, Gherasim Luca est rapidement soupçonné par le parti . C'est, dans le langage, avec le poème-Luca, la révolution-Luca. . dans la grande salle du congrès international d'ontologie » après « axiome : l'homme » et « Qui suis-je ? » : .. Je ne cherche pas chez Luca le thème de l'érotisme.

Couverture du livre « Gherasim Luca, le poète de la voix ; ontologie et érotisme. Gherasim Luca, le poète de la voix ; ontologie et érotisme Yannick Torlini L'.

31 août 2013 . La conception ontologique de l'homo ludens est, répétons-le, différente ... poèmes ontophoniques de Gherasim Luca face au logos de Platon, on peut . l'érotisme oral et la véritable relation d'objet, entre l'activité créatrice primaire ... cime, quand une voix se fait entendre derrière des rochers : « Peut-être.

Le verbe et le discours politique dans "Un fusil dans la main, un poème dans la poche" d'Emmanuel . Gherasim Luca, le poète de la voix. Ontologie et érotisme.

effet, l'écho est ce qui prolonge la voix en montrant de celle-ci l'évanescence, la fragilité, la possible disparition. ... En pensant l'écho dans la perspective d'une « ontologique perception », Sylvie .. Pour le lecteur de Joyce, de Gherasim Luca ou de .. que le poète dramatise la rencontre érotique ratée en transcrivant.

La Mémoire et l'Absent. Livre numérique. Chevalier, Karine. Edité par Editions L'Harmattan - 2008. Proposer une poétique de la mémoire c'est s'intéresser à.

Poète, pour couvrir les autres voix surprenantes du hasard2. L'œuvre .. Jean-Luc Parant, de Christophe Tarkos ou de Gherasim Luca ? » (77-78) Il .. envisagée dans une suffisance presque ontologique. Cela est .. pulsions plus particulièrement dans l'érotisme anal » [1917], dans La Vie sexuelle, Paris, PUF, coll.

Gherasim Luca : gestes du poème quand la voix vacille à cheval .. Le même auteur a publié Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme, Paris,.

Contact Nous voulons que cette initiative naisse de plusieurs voix, de .. Luca, Gherasim , Gherasim Luca par Guerasim Luca, 2001 .. Hakim Bay, Cyber Zombie, <http://www.anarchisme-ontologique.net/3310/la-seduction-des-cyber-zombies/> ... des fragments du film Le Sang d'un Poète de Jean Cocteau ou encore des.

1 Les Voix de la danse, un projet de Claude Sorin avec l'équipe de l'INA : chef ... par Yannick Torlini, Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme,.

Gherasim Luca (en roumain : Gherasim Luca), né à Bucarest le 23 juillet 1913 et mort à Paris le ... Yannick Torlini, Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme, Paris, L'Harmattan, 2011. André Velter, Gherasim Luca passio.

Préface en prose » (extrait) et « Le poète et son ombre » (extrait), Peut-être ... Yannick Torlini, Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme, Paris,.

Gherasim Luca : gestes du poème quand la voix vacille à cheval . de Luca défait le binarisme, en l'exacerbant, pour lui préférer une érotique chevauchant . Défaisant toute ontologie dialogique et par conséquent toute figurabilité, qu'elle soit.

Dumas fils ou L'anti-Oedipe : biographie / Marianne et Claude Schopp. .. Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme / Yannick Torlini. -- ©2011.

Yannick Torlini est un jeune poète. . un essai : Gherasim Luca, Le poète de la voix : Ontologie et érotisme - L'Harmattan, 2012), mais également à Tarkos.

Fonsny, Iwan et Van Dooren, Jean-Joseph, Anthologie des poètes lyriques ... Torlini, Yannick, Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme, Paris,.

8 déc. 2014 . d'autorité est subverti par la voix et les critiques iconiques et textuelles de . Nathalie Novi, Paris, La Martinière jeunesse, 2000), poème (Peau d'âne, poème .. sorte de

bégaiement qui rappelle le travail d'un Gherasim Luca. .. L'envergure ontologique du livre de Goethe perd sa densité .. L'érotisme.

9 févr. 1994 . 1 Biographie; 2 Postérité; 3 Œuvres; 4 Performances ... Yannick Torlini, Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme, Paris.,

Gherasim Luca 49 Je t'aime . 83 Premières réponses à l'enquête sur les représentations érotiques : Jacques Abeille, Jacques ... Le crieur n'a plus de voix ... et non en recourant à la « double ontologie » suggérée naguère par Kojève (3) et plus hardiment, par Sartre, qui . Toussenel, - et les poètes de la « modernité ».

"Après s'être présenté dans le rôle de fidèle porte voix, la comédienne .. Un "travail au travers", qui reconfigure l'érotisme individuel et collectif. .. Nordey apprend du poète italien que mettre en scène, c'est partager une .. S'appuyant sur les écrits des auteurs contemporains Jean-Pierre Siméon et Gherasim Luca.,

livresbooks.org: Trouver gratuitement Noel Erotique Téléchargement de livres gratuitement dans . Gherasim Luca le poète de la voix ontologie et érotisme.

Free Download eBook Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme PDF, Comment Gh Eacute Rasim Luca Pourquoi Dix Sept Ans Apr Egrave S La.

4°) de l'inconscient comme volume ontologique total substantialisé. de chacun ? ... une conduite histrionique et. que Freud introduit entre l'auto-érotisme et le .. de tentatives de créer sur le corps propre une voie de décharge et un 61 organe apte .. 474 : « On trouve déjà chez Gherasim Luca et chez Trost. qui consiste à.

Read the Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme PDF Online is the same as you have a confidence in you, and if you get bored at the time of.

. (Henry) · Baud-Bovy (Marie-Louise) · Baudelaire · Baudelaire (Charles) · Baudelaire (Charles) ; rire moderne ; masque ; pantomime ; poème en prose · beauté.

16 sept. 2017 . Ainsi l'argument ontologique d'un poids ontologique à l'ensemble vide n'est pas une évidence. .. par le biais de l'amour et de l'érotisme, et se lance dans des prédictions. Ce poète-magicien se veut aussi traducteur de la langue des objets qui . Or, Gherasim Luca parvient à trouver « la vie dans le vide ».

Les figures dans la poésie érotique contemporaine · 28/10/2017 . Gherasim Luca : gestes du poème quand la voix vacille à cheval .. Défaisant toute ontologie dialogique et par conséquent toute figurabilité qu'elle soit d'identité ou d'altérité.,

10 avr. 2015 . Vous savez tous par cœur le fameux sonnet par lequel un poète de votre terroir ardennais .. trop » revisité, ou encore l'Amour érotique, celui des « sonnets » de l'Arétin. Le O est ... Gherasim Luca, La Voici la voie silanxieuse, Paris, José Corti, 1997, p. 26. . La portée ontologique du discours poétique se.

souffre d'un réalisme ontologique. ... Un constat s'impose : les images en noir et blanc sont en voie de disparition en .. grecque est un poème, l'histoire latine un tableau, l'histoire moderne une .. On associe toujours le rouge à l'érotisme, à .. 964 Cf. Gherasim LUCA, « Passionnément » in, Comment s'en sortir sans.

lumineuses, où l'on entend des voix et où l'on aperçoit à peine des contours. La .. comme disait le poète persan Omar Khayam, la « nuit est la paupière ». .. mais simplement de mystère, voir d'amour et d'érotisme (le mythe d'Amphitryon), .. Founder, together with Gherasim Luca, of the Romanian Surrealist Group.

Most widely held works about Gherasim Luca . by Petre Răileanu( Book ); Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme by Yannick Torlini( Book ).

gherasim luca poèmes gherasim luca . gherasim luca biographie gherasim luca . GHÉRASIM LUCA, LE POÈTE DE LA VOIX : ONTOLOGIE ET ÉROTISME .

Buy Gherasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme (Approches littéraires) (French

Edition): Read Kindle Store Reviews - Amazon.com.

Bernard-Marie koltes, Ghérasim LUCA, Valère Novarina, OULIPO, Georges PEREC, . Pocket, 2000. ; 49 poètes un collectif, réunis et présentés par Yves di Manno, Edition . Références bibliographiques : André Bazin, « Ontologie de l'image .. lectures à haute voix de textes littéraires ou poétiques, écoutes musicales.,

En 1989, est diffusé un « récital télévisuel » de Gherasim Luca, filmé et mis en scène . Dans une émission consacrée au poète et diffusée sur France Culture le 16 . La voix, c'est « du corps hors du corps », dit Meschonnic dans son article.

Né en 1988 à Nancy, poète et explorateur de la malangue, Yannick Torlini . sur Ghérasim Luca : Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme.

Citons dans ce dossier des poèmes de Gérard Cartier et de Patrick Beurard-Valdoye, .. D'une sobriété exemplaire, il n'élève jamais la voix. . Au-delà d'un hommage à Ghérasim Luca – qui n'est nommé qu'au terme du récit –, ce .. un érotisme sombre, barbare, guerrier : celui des « tièdes éclaboussures de chair », qui.

[toujours rassembler nos corps et nos voix éparpillées nos . Ghérasim Luca, Le poète et sa voix : Ontologie et érotisme (L'Harmattan, 2011). Archipel de nerfs.

Dans sa préface à la Voix sous la pierre, envisageant le poète serbe comme slave .. cette érotique de l'écriture et déploie les fastes compliqués, hermétiques ou .. une ontologie raissait la Reproduction Pierfantasmagorique du social: tout re .. F. mouches - et de c La Nef - (voir le Ghérasim Luca n° 19 de la Quinzaine),.

Ed. Gherasim Luca, Paul Păun, S. [Jules] Perahim, and Aureliu Baranga. 1 number (Oct. 1931). ... Ghérasim Luca, le poète de la voix: Ontologie et érotisme.

Ghérasim Luca : le poète de la voix. Ontologie et érotisme, éditions L'Harmattan, 2012. FPM, Teste, Gare Maritime, Behind, Espace(s), Mouvement, Ce qui reste,.

30 mars 2016 . Voulant à nouveau entendre la voix de son aîné, la cage serrée sur son cœur il s'allongea.... Le terme en arabe pour désigner un poème est qasîda : « tendre à » .. l'imaginaire dans sa dimension ontologique, à ses pouvoirs infinis, ... visibles chez des auteurs de la génération suivante (Ghérasim Luca.

19 déc. 2011 . Acheter Ghérasim Luca, le poète de la voix ; ontologie et érotisme de Yannick Torlini. Toute l'actualité, les nouveautés littéraires en Lettres Et.

Isidore Isou, Gherasim Luca et Paul Păun, les artistes Victor. Brauner .. que dans des poèmes d'un érotisme cru, certains repris ... filtré et, par voie de conséquence, consacré, soit, pour .. métatextualité, la fragilisation des ontologies fictio -.

Ghérasim Luca , né à Bucarest le 23 juillet 1913 et mort à Paris le 9 février 1994, . Yannick Torlini, Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme,.

22 oct. 2008 . Découvrez Théophile de Viau, la voix d'un poète ainsi que les autres . Ghérasim Luca, le poète de la voixOntologie et érotisme - Yannick.

Christian Saint-Paul explique ce choix de rendre hommage à un poète .. un essai sur « GHERASIM LUCA, le poète de la voix : ontologie et érotisme » de.

Lucien Suel est un poète et écrivain français né en 1948 à. Guarbecque dans . Ghérasim Luca : Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme. Ses.

conscience en voie d'éveil relativisent les préjugés de la culture dite officielle. Chaque ... l'expression du poète roumain Ghérasim Luca. Ce rire est un défi.

21 avr. 2012 . vibrato singulier, qui rapproche la voix primitive et le piano .. mais également romancier, poète et scénariste) ... d'après l'oeuvre poétique et sonore de Ghérasim Luca .. l'érotisme. .. séparation ontologique par rapport.

11 juin 2016 . Comme le titre l'indique, il s'agit de textes et poèmes consacrés aux ... La poésie d'Albarracin ainsi à la fois esthétise l'ontologie et ontologise l'esthétique. . Auto-érotisme de «

la fontaine » qui « se traversant / lève / ses jupes », qui .. qui donne voix au « vouloir-être-dit » qui creuse et dévore la chose.

Torlini, Yannick, Ghérasim Luca, Le Poète De La Voix , Ontologie Et Érotisme, Torlini, Yannick. Des milliers de livres avec la livraison chez vous en 1 jour ou en.

Poèmes de . A Bras Ouverts, Main Coupée par Ghérasim Luca . Autres Secrets du Vide et du Plein par Ghérasim Luca . La Voie Lactée par Ghérasim Luca.

Né en 1988 à Nancy, poète et explorateur de la malangue, Yannick Torlini est . sur Ghérasim Luca : Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme.

voix, corps, objet, musique, vidéo sont autant de lignes sur lesquelles s'écrit la partition du plateau. . Pièce de théâtre, poème dramatique, montage de textes, matériau ... le concept grec d'« epopteia », le regard érotique. Ce qui ... répétitions-déplacements de Ghérasim Lucas (« La mort, la mort folle, la morpho- logie de.

Les poètes et la folie / introd. de Marcel Jullian et de Jean Orizet. -. Poésie 1 .. 404 p. 98-302.

Théâtre - \* A haute voix : diction et prononciation aux XVIe et.

Luca Ghérasim Traduzioni di .. je te poète . Luca Ghérasim (Bucarest, 1913), nasce Salman Locker, alias Ghérasim Luca, da famiglia ashkenazita. Cresce in.

Commandez le livre **GHÉRASIM LUCA, LE POÈTE DE LA VOIX : ONTOLOGIE ET ÉROTISME**, Yannick Torlini - Ouvrage disponible en version papier et/ou.

Lehrbuch mit DVD - Collectif · Ghérasim Luca, le poète de la voix. Ontologie et érotisme - Yannick Torlini · Paris. Beautés secrètes des jardins publics et privés.

Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme et plus d'un million d'autres livres sont disponibles pour le Kindle d'Amazon. En savoir plus.

Ghérasim Luca, le poète de la voix : ontologie et érotisme Harmattan · De Gaulle - Pétain Harmattan · Un "Printemps arabe" ? Harmattan · C'était un semblant de.

Pour ajouter un brin d'érotisme dans vos rapports sexuels, pourquoi ne pas varier . Gherasim Luca le Poete de la Voix Ontologie et Erotisme Yannick Torlini.

17 août 2006 . Voix de la rue, poèmes français, Hôtel Continental, Planoët, 2002 .. explore toutes sortes d'autres voies, de l'érotisme à l'ésotérisme, du lyrique critique au nationalisme mystique. .. Un dossier très complet sur Ghérasim Luca sur le site des éditions José Corti : .. La fonction (ontologique ?) du verbe

le «noir arc-en-ciel» du poète quechua chantant la mort de l'Inca Atahualpa; le second .

Aragon, certes, mais aussi Ghérasim Luca, Unica Zürn; . problématique de mondes vieux et nouveaux», voie herméneutique .. idée». I.:idée s'offre, au sens érotique. .. ~uis né trouvé», ample profession de foi du vide ontologique.,

26 juin 2008 . Ghérasim Luca et la poésie-théâtre », Otilia BARABOI, Washington. University .. voix du peuple », Catherine KERN-OUDOT, Université de Strasbourg. « La musique comme . Du roman sentimental au roman érotique : les transgressions textuelles ... ontologique », Maya HAUPTMAN, Université de Haïfa.

20 mai 1982 . parfait entre la poésie et la musique, entre la voix et le piano, Schumann. 69 .. l'expérience d'une présence non phénoménologique, mais « ontologique » : .. pages érotiques les plus osées, qui mettent en scène la fellation. . non-sens avec son corps), ou bien, comme chez Gherasim Luca, en aurait-.

