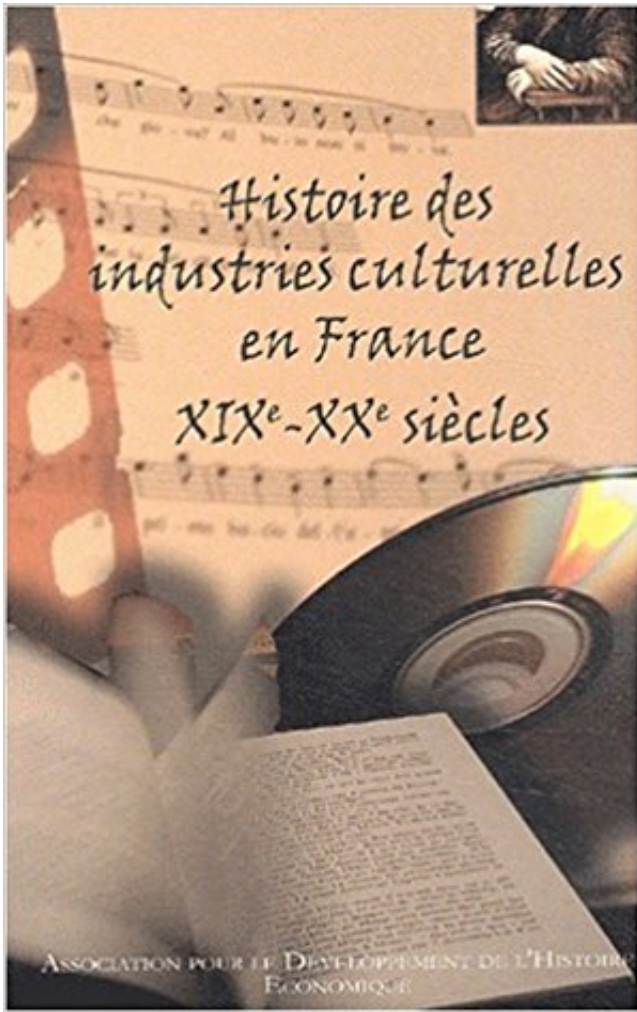


## Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001 PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

### Description

Les industries culturelles attirent l'attention de chercheurs dans des disciplines très diverses (histoire, sociologie, sciences de la communication et de l'information) et ont l'objet d'un intérêt croissant de la part des professionnels et des pouvoirs publics. Cet ouvrage, fruit d'un colloque tenu en Sorbonne, rassemble plus d'une trentaine de communications. Il propose de faire le point sur les recherches en histoire des industries culturelles, en mettant notamment l'accent sur les réalités économiques de ce secteur. Du musée au théâtre, en passant par le cinéma, le livre, la presse et la musique, la réflexion des intervenants s'est organisée autour d'une étude par branches.



Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles : Actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001. Responsibility: sous la direction de Jacques.

28 juin 2017 . S1 « Du local au global : histoire économique de l'époque moderne. . produits alimentaires en France et en Europe (fin XVIIe-début XIXe siècle) ». . histoire urbaine, histoire économique, histoire culturelle, XVIIIe siècle-mi-XIXe siècle ; . (XVIIe-XXe siècle), Histoire urbaine, n° 4, décembre 2001 (avec.

Published: (2004); Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles : Actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001 / By: Eveno, Patrick.

24 nov. 2014 . Décembre 2001 Thèse de doctorat d'histoire. . Civilisation espagnole contemporaine - UFR Études inter-culturelles . Italiens, Espagnols et Portugais en France au XXe siècle, regards . L'exemple de l'industrie automobile en Argentine, in Sociologie du Travail, vol. .. Articles dans des actes de colloque.

'MARSEILLE Jacques EVENO Patrick a cura' 'Histoire des industries culturelles en France, XIX-XX siècles: actes du colloque en Sorbonne, decembre 2001.'

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. . -en-france-xixeme-xxeme-siecles-actes-du-colloque-en-sorbonne-decembre-2001.pdf.

Contributions à des ouvrages collectifs ou actes de colloques . Article repris dans la Revue française d'études américaines, décembre 2001, . Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles, Paris, ADHE éditions, 2002, p.

Free Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du . Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001 PDF. Download in PDF.

Relations franco-allemandes au XXe siècle (diplomatiques et économiques) . Berger, Françoise, Anne Kwaschik, « De l'actualité d'une histoire des couv . Industries, territoire et cultures en Europe du Nord-Ouest XIX-XXe siècles, ANMT, 2016. .. en France dans la première moitié du XXe siècle, (Actes du colloque de.

Circulations culturelles et scientifiques Est/Ouest pendant la Guerre froide . 1998-2001 : Allocataire de recherche, Laboratoire de Sciences Sociales, ENS .. L'Histoire de la vie intellectuelle en France aux XIXe et XXe siècles, Seuil, à paraître . Seconde Guerre mondiale », Actes du Colloque international « Les journées.

Why should everyone read Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001? reading this.

communication au colloque « Titre du colloque », lieu (date), dactyl. . 1530), cat. expo., Lens, musée du Louvre-Lens (12 décembre 2012-11 mars 2013), . La concentration des industries culturelles en Europe face au défi de la diversité », mars 2005 . Id., Le monde des polices en France (XIXe-XXe siècles), Bruxelles,.

Livre - 2002 - Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001 / organisé par l'Institut d'histoire.

Les industries culturelles attirent l'attention de chercheurs dans des disciplines . en France, XIXe-XXe siècles: Actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001.

Histoire des industries culturelles en France, XIXe - XXe siècles : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001. Association pour le Développement de.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. . en Sorbonne, Décembre 2001, actes du colloque en Sorbonne [Paris I], décembre 2001.

L'implantation du socialisme en France au XXe siècle. .. société au XIXe siècle, Actes du colloque du Centre de recherches en histoire du XIXe siècle, 10 et . Histoire des industries culturelles XIXe-XXe siècles Amphithéâtre Louis Liard 17, rue de la Sorbonne 75005 Paris Programme Mercredi 5 décembre 2001, matin Le.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. . -en-france-xixeme-xxeme-siecles-actes-du-colloque-en-sorbonne-decembre-2001.pdf.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001 - Collectif. Les industries culturelles attir.

23 mai 2016 . Dirige l'Institut d'histoire économique et sociale à la Sorbonne (en 2009) ... en France (XIX-XXe siècle) / Quynh Delaunay ; préface de Jacques Marseille / Paris .. 069743827 : Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles [Texte imprimé] : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001.

XIXe-XXe siècles, Publications de la Sorbonne, Paris, 1994. . 2009 ; Histoire des politiques culturelles de la France contemporaine, .. de la Culture, La Documentation française, Paris, 2001. .. Imaginaire artistique, imaginaire politique, Actes du colloque d'Albi, Cosmopolitiques, .. Industries, Sage, Londres, 2000.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. . -en-france-xixeme-xxeme-siecles-actes-du-colloque-en-sorbonne-decembre-2001.pdf.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001 (Broché).

Télécharger Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001 livre en format de fichier.

Le procès de la critique par les écrivains du XIXe siècle », Revue des . Supérieur des Sciences Humaines de Tunis, décembre 2012 (à paraître, 2014). . actes du colloque des Arts décoratifs, Marseille, Éditions Gaussen, 2012. .. Les industries culturelles », Dictionnaire d'histoire culturelle de la France . Fayard, 2001.

Have you read PDF Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001 ePub ?? In what.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001. actes du colloque en Sorbonne [Paris I],.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-. XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre. 2001 PDF Download. Is reading boring?

Thèse dirigée par Mme Colette Astier et soutenue le 1er décembre 2007 . et Latino-Américaines de l'Université Paris-III Sorbonne Nouvelle (Histoire de l'art .. La Formation du roman au Brésil, actes du colloque international organisé les . en France, en Europe et au Brésil, au début du XXIe siècle) » Université d'Artois,.

1972-1974: Professeur d'histoire et de géographie à l'Ecole normale . Membre de l'Académie du Vin de France depuis 2006, Président depuis 2010. .. 1991: Colloque de l'Institut d'urbanisme et de l'ANDAFAR: "L'industrie en milieu rural". .. renouveau du vignoble nantais (décembre 2001). rschirmer@u-bordeaux3.fr .

Larousse, 2001, 657 p. ill. . POIRRIER P., Bibliographie de l'histoire des politiques culturelles. . Histoire de l'industrie en France (XIXème-XXème siècles) .. de la Région Centre, Université Paris I - Panthéon Sorbonne, . d'état du 2 décembre 1851 dans l'Yonne : résistances et répressions, actes du colloque historique.

université Paris I - Panthéon Sorbonne ... L'histoire urbaine en France: Moyen-Âge-XXe siècle, guide bibliographique 1965-. 1996 . «L'univers historique», 2001, 427 p. . culturelles, scientifiques et techniques Ministère de la Culture et de la .. Actes du IXe Colloque de la Fédération, Meaux, 4-5 décembre 1999», Paris,.

Pratiques et normes diplomatiques au XIXe siècle », Histoire, économie & . l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France. . au XIX e siècle par Renaud Meltz et Isabelle Dasque. Introduction. L'histoire de la ... de séminaire, puis suscité l'organisation d'un colloque, tenu en Sorbonne en 2012.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. . en Sorbonne, Décembre 2001, actes du colloque en Sorbonne [Paris I], décembre 2001.

27 juin 2005 . Les faillites de libraires, entre histoire culturelle, . qui s'élabore véritablement au XIXe siècle, fait, à cette époque, couler beaucoup d'encre et,.

Chennaz, E., « L'instruction publique genevoise au cours du XIXe siècle (1814-1914) » .. Actes du colloque international organisé à Bruxelles 9-12 mai 2001 de ... française (fin XIXe-XXe siècle), Paris, Publications de la Sorbonne, 1996. . Mayeur, F., Histoire générale de l'éducation et de l'enseignement en France,.

Professeur agrégé ès Histoire retraité depuis le 1er septembre 2011. . soutenu à l'Université de Paris I Panthéon Sorbonne le 14 décembre 1992 sous la direction de . et les négociants marseillais au Levant et en France aux XVII°et XVIII° siècles. .. Actes du Colloque de Montpellier, Montpellier III, 16 et 17 mars 2001,.

Europe au XXe siècle, Entreprises, culture, politique, Vol I, Actes du colloque de Roubaix, . Un pionnier de l'industrie de l'aluminium » in Cahier d'Histoire de . entreprises françaises, Sorbonne, décembre 1993, publié sous la direction de J. MARSEILLE . Sites et usines de l'industrie papetière en France au XXème siècle.

27 févr. 2012 . une famille au cœur du patrimoine culturel français du XXe siècle, sous la . université de Paris i-Sorbonne, soutenue en décembre 2013. 3. . La collection, Paris, Phaidon, 2001, 2005. . culturels, Actes du colloque du Centre méridional d'histoire . France-Allemagne, Rennes, PuR, 2014 (à paraître). 11.

Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001 [organisé par l'Institut d'histoire économique et.

Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles [Texte imprimé] : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001 / [organisé par l'Institut.

Société générale des annonces. Siège social · Drapeau de France France · Activité · Agence de presse · modifier - modifier le code - voir wikidata · Consultez la documentation du modèle. La Société générale des annonces (SGA) était une société spécialisée dans la régie de publicité pour la presse au XIX siècle, . code civil impose de publier certains actes juridiques ou civils, tandis qu'une.

14 Dic 2010 . Éléments d'histoire culturelle du Moyen Âge (Ve-XVe siècle). III. Éléments d'histoire .. Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001. Autores: Jacques.

You can read the PDF Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001 Download book.

Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles [Texte imprimé] : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001 / [organisé par l'Institut.

juin à décembre 2004, chercheur à l'Institut de recherche et de prospective postale (IREPP). • Depuis décembre . Université de Paris Sorbonne - Paris 4 . renseignement en France au XIXe siècle », p. 81-95 . Une histoire en mouvement, « Poste : du lieu à l'institution », p. 13-33 . [Actes du colloque international sur Les.

DAHER Andréa, Les singularités de la France équinoxiale: histoire de la mission des pères . Le bâtiment, enquête d'histoire économique xrV-xiX\* siècles: maisons rurales et .. Histoire des industries culturelles en France, XDf-xx\* siècles, Actes du colloque en Sorbonné (Paris, décembre 2001), Paris, ADHE, 2002, 477 p.

Professeur certifié d'histoire-géographie, lycée Louis Thuillier, Amiens ; lycée Pierre . de la recherche Histoire religieuse et culturelle (XIXe-XXe siècles) Histoire de . XIXe-XXe siècle », in Corsica cristiana, 2000 ans de christianisme . en Corse et en Toscane au XIXe siècle : actes du colloque de Bastia, Centre d'études.

L'industrie des slogans en URSS de 1918 à 1935 (Paris, Éditions Les . Sylvain Venayre, Pierre Singaravélou, Histoire du Monde au XIXe siècle, Paris, . Les exilés polonais en France et la réorganisation pacifique de l'Europe (1940- .. Au coeur de l'action culturelle de la France au XXe .. Pearl Harbor, 7 décembre 1941.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. . -en-france-xixeme-xxeme-siecles-actes-du-colloque-en-sorbonne-decembre-2001.pdf.

museum management for the Observatoire des Politiques culturelles. (1994 .. Les musées aux prises avec le marché », Histoire des industries culturelles en. France, XIXe-XXe siècles, Actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001,.

Chenille Vincent (Bibliothèque Nationale de France) · 17/05/2011 resf. Vincent Chenille est spécialiste d'histoire culturelle, chargé de collection au . concernant la littérature et les mouvements littéraires des XIXème et XXème siècles. ... Histoire des industries culturelles actes du colloque de la Sorbonne, décembre 2001,.

Docteur en histoire contemporaine cariani@unistra.fr Titres universitaires Docteur .

Management des entreprises culturelles et des industries créatives (MECIC), École . Actes du colloque France-Russie : 300 ans de relations privilégiées, Moscou, . De la formation des États-nations à la mondialisation, XIXe-XXe siècles,.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. . -en-france-xixeme-xxeme-siecles-actes-du-colloque-en-sorbonne-decembre-2001.pdf.

. 1 résultat(s) [Modifier votre recherche]. Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001 dans.

Paris, dernier voyage, histoire des pompes funèbres, XIXe-XXe siècles . Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes . en Sorbonne, Décembre 2001, actes du colloque en Sorbonne [Paris I], décembre 2001.

20 mars 2006 . Festivals et sociétés en Europe XIXe-XXe siècle, 2012. Lire . Faire l'histoire des musiques amplifiées en France (en collaboration . entre spectacle vivant et industries culturelles, in Henry P. (coord.) . actes choisis d'un colloque de sociologie sur la notoriété artistique. ... 10 ans de l'irma, décembre 2004.

19 janv. 2015 . figures de danseuses (France, fin XVIIe – début XXe siècle) ». 1 .. Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles, Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001, Paris, ADHE, 2002, pp. 421-429.

Quand un nouvel entrant des industries culturelles compose avec les . Enjeux de l'information et de la communication », mis en ligne le 31 décembre 2010. . actes numériques sur cédérom, colloque international, Université Panteion, .. Une autre histoire de la représentation politique en France ( XIXe-XXe siècle),U.R.,

Histoire de la médecine au XVIIIe et XIX siècles . 2008 : organisation du colloque « Le roman policier, l'histoire, la mémoire » .. o Claudia Canu, 2011, Université de Paris 1 Panthéon Sorbonne .. Venise de Goldoni (1707-1793), Actes du Colloque, 9-11 décembre 1993, . 3/Université Pierre Mendès-France-Grenoble.

Histoire des relations monétaires internationales au 20e siècle : rôle des . 1986 : licence de philosophie de l'université de Paris I- Panthéon-Sorbonne . Responsable de la Mission historique de la Banque de France (avec M. Margairaz) . Les Français et l'argent, actes du colloque de Rouen, publié en co-direction avec.

Revue d'histoire, n° 72, octobre-décembre 2001. . ALBERT Pierre, KOCH Ursula E. et al., Les

médias et leur public en France et en Allemagne, Paris, Éditions Panthéon Assas, 2003. .. Histoire des industries culturelles aux XIXe et XXe siècles, actes du colloque tenu en Sorbonne en décembre 2001, ADHE, 2003.

Historien. Professeur à l'Université Paris I-Sorbonne (en 2007). Professeur . Le Crédit local de France, de la CAECL à Dexia, dix années au service du financement du cadre de vie. Patrick Éveno. Actes Sud. La presse, « Que sais-je ? » n° 414. Patrick Éveno. Presses . Histoire du journal le monde 1944-2004., 1944-2004.

Histoire culturelle du temps de pose», Traditions et temporalités des images, Paris, EHESS, 2009, p. . Le récit d'une image», Culture Visuelle, 8 décembre 2009. . au pittoresque», Les Images de l'industrie de 1850 à nos jours (actes colloque), ... «Introduction», Gisèle Freund, La Photographie en France au XIXe siècle,.

[Colloque de Varsovie, 1984] Le naturalisme en question, actes du colloque tenu à . Paris Presses de l'Université de Paris-Sorbonne 1986 143 , [13] p. notes ... Histoire des industries culturelles en France, XIXème - XXème siècles . fruit d'un colloque qui s'est tenu à la Sorbonne en décembre 2001, et rassemble plus.

150 ans d'excellence agricole en France : histoire du Concours général .. 2001 à Sainte-Tulle / [organisées par l'] Association 1851, pour la mémoire des résistances .. Actes du Colloque sur la Renaissance : Sorbonne : 30 juin-1er juillet 1956 / organisé par la Société ... l'industrie de Marseille XIXe-XXe siècles ; t. 2).

La guerre des enfants ( 1914-1918 ) : essai d'histoire culturelle, Collection U, . Une anthropologie historique de la guerre moderne (XIXe-XXe siècle), Les .. de la Marne de l'Ourcq à Verdun ( 1914 et 1918 ), actes du colloque " Batailles .. mémoire » en France ", Centre Alberto Benveniste / EPHE-Sorbonne, février 2009.

Les industries culturelles attirent l'attention de chercheurs dans des disciplines . en France, XIXe-XXe siècles : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001.

Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines UFR des sciences . en France XIXe-XXe siècles, actes du colloque en Sorbonne de décembre 2001,.

Histoire des industries culturelles en France XIXe - Xxe siècles, Actes du Colloque en Sorbonne 2001 . Actes du Colloque en Sorbonne décembre 2001. book.

14 janv. 1992 . démocratie culturelle ? : deux logiques d'action publique, Sainte-Foy [Québec], éd. . LE DIBERDER Alain, Révolution numérique et industries culturelles, . DONNAT Olivier, "La démocratisation de la culture en France à . publique en matière de culture au Québec, actes du colloque de . décembre 2006.

L'histoire sociale, sources et méthodes ", préparation et édition des actes du . L'identité culturelle de l'Europe ", Colloque de l'Institut Universitaire . Encyclopédistes et académiciens dans la France du XVIIIe siècle ", Bulletin de la . de Jean-Jacques Rousseau ", Revue historique, n° 488, octobre-décembre 1968, pp.

Ségolène Le Men est Professeur d'histoire de l'art contemporain à . de l'art et Licence de Lettres Classiques, Université de Paris IV-Sorbonne (1974) . Doctorat d'Etat Le Livre illustré en France au XIXe siècle, Université Paris 7, . -2001-2004 : Directrice des études littéraires, Ecole normale supérieure de .. Actes parus.

In Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001, ed. Patrick Eveno and Jacques Marseille.

Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001 / [organisé par l'Institut d'histoire économique.

Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001. actes du colloque en Sorbonne [Paris I],.

«Voltaire traducteur», in Actes du colloque «Traduction», organisé par l'université de .. Revue

d'Histoire littéraire de la France, 6, novembre-décembre 2001, pp.1551-1571. .. Histoire politique religieuse et culturelle des Pays-Bas autrichiens .. et la Gazette des Pays-Bas », Etudes sur le XVIIIe siècle, XIX (1992), pp.

Comités de rédaction : Actes de la recherche en sciences sociales et . éditoriale du Dictionnaire des intellectuels français du XXème siècle (Seuil, . Organisation de colloques .. Littérature, droit et morale en France (XIXe-XXIe siècles), Seuil, .. Politiques culturelles et réglementation des industries de la culture : bilan.

27 janv. 2016 . Histoire Traduction, plurilinguisme. Réception France, Italie . 2000-2001: DESS Action artistique, politiques culturelles et . en italien – Université Paris-Sorbonne, UFR d'Études italiennes .. •Articles parus dans des Actes de colloques .. séminaire Histoire du spectacle vivant, XIXème-XXème siècles,.

Cours et TD de Licence 3 : Histoire du spectacle vivant au XIXe siècle (avec chaque année . Cours de Licence 3 : Politiques et institutions culturelles de la France contemporaine. . Actes parus en 2008 aux Publications de la Sorbonne. . Réflexions sur la genèse des politiques culturelles", colloque co- ... U, 2001, 287 p.

Histoire culturelle des capitales européennes au XXe siècle . Les journées de l'APHG Aquitaine, Bordeaux, Actes 2006, CRDP Aquitaine, 2007. . Le commerce de la librairie en France au XIXème siècle 1789-1914, Paris, IMEC Editions, . dans Jacques Marseille, Patrick Eveno, Histoire des Industries culturelles colloque.

entre un regard (l'histoire culturelle) et un domaine (le spectacle vivant) me semble ... Yon a montré que le théâtre, en France, au XIXe siècle, était une véritable industrie, .. vivant, a organisé, en mai 2002, un colloque sur le thème « Le théâtre .. Actes du colloque en. Sorbonne [Décembre 2001], Paris, ADHE, 2002.

France aux XIXème et XXème siècles, IHMC/CNRS en collaboration avec l' . Séminaire de DEA (histoire) de l'Université de Caen (décembre 1991). .. industries culturelles en France et dans le Brésil Contemporain » 4 juin-6 juin . Colloque « Molière des romantiques », Université Paris Sorbonne Paris IV/Comédie.

Noté 0.0/5. Retrouvez Histoire des industries culturelles en France, XIXème-XXème siècles. Actes du colloque en Sorbonne, Décembre 2001 et des millions de.

Philosophie de l'éducation, histoire de la pédagogie, p. 12. 120. . Relations culturelles et scien- .. Le Registre de prêt de la bibliothèque du Collège de Sorbonne . Actes du colloque organisé par la Société d'histoire religieuse de la . in Église et culture en France méridionale (XIIe-XIV< siècle) ; pp. .. et industrie. -.

Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles, Actes du colloque (université de Paris-I Panthéon-Sorbonne, 5-6 décembre 2001), Paris, ADHE.

Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles. actes du colloque en Sorbonne [Paris I], décembre 2001. Description matérielle : 477 p.

Histoire de l'architecture contemporaine (XIXe-XXe siècle). - Histoire de l'art . Conseiller scientifique de DOCOMOMO France depuis 2002. - Depuis 2005.

16 févr. 1990 . Actes des journées d'étude sur le ministère Jacques Duhamel, 1971-1973 . et de Jean-Pierre Rioux, La Documentation française, 2001, 330 p., 20 € . Les politiques culturelles en France, textes rassemblés et présentés par ... du Comité d'histoire qui, lors de la séance plénière du 10 décembre 2010, ont.

In Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles : actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001, ed. Patrick Eveno and Jacques Marseille.

Le commerce extérieur français de Méline à nos jours colloque tenu à Bercy le 3 juin 1992( Book ) 5 editions . Histoire des industries culturelles en France, XIXe-XXe siècles actes du colloque en Sorbonne, décembre 2001( Book ) 1 edition.



[illegible]